

Nowy Europejski Bauhaus w Katowicach: Jak zmieniać przestrzeń i życie lokalnych społeczności? (21.11.2024 r.)



21 listopada 2024 roku w Katowicach odbyła się konferencja „Nowy Europejski Bauhaus – czyli jak bardzo estetyczna, ekologiczna i partycypacyjna może być sprawiedliwa transformacja?”, zorganizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego. Wydarzenie to zgromadziło ekspertów, aktywistów, architektów i przedstawicieli społeczności lokalnych, którzy wspólnie debatowali nad przyszłością zrównoważonego rozwoju w regionach przemysłowych.

21 listopada 2024 roku w Katowicach odbyła się konferencja „Nowy Europejski Bauhaus – czyli jak bardzo estetyczna, ekologiczna i partycypacyjna może być sprawiedliwa transformacja?”, zorganizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego. Wydarzenie to zgromadziło ekspertów, aktywistów, architektów i przedstawicieli społeczności lokalnych, którzy wspólnie debatowali nad przyszłością zrównoważonego rozwoju w regionach przemysłowych.

Inspirujące wystąpienia i dyskusje

Wśród prelegentów znaleźli się Natalia Gnoińska, architektka i finalistka konkursu New European Bauhaus Prizes, która opowiedziała o swojej koncepcji zrównoważonej konserwacji i regeneracji dziedzictwa kulturowego. Łucja Zawadzka, Zastępca Dyrektora ds. Rozwoju Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu, mówiła o wyzwaniach związanych z łączeniem ochrony dziedzictwa

przemysłowego z proekologicznymi rozwiązaniami. Konferencję zakończył wykład Filipa Springera, znanego reportażysty i fotoreportera, który podkreślił rolę architektury w budowaniu relacji człowieka z otoczeniem przy jednoczesnym ograniczaniu śladu węglowego.

Projekt Picobello

W trakcie konferencji Barbara Szafir, Zastępca Dyrektora Departamentu Rozwoju i Transformacji Regionu w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Śląskiego, przedstawiła projekt **Picobello**. Prezentacja ta doskonale wpisała się w tematykę konferencji. Projekt, realizowany z partnerami z Hiszpanii, Grecji, Francji, Łotwy i Finlandii, koncentruje się na poprawie jakości życia mieszkańców poprzez zrównoważony rozwój i współtworzenie lokalnych rozwiązań.

Barbara Szafir podkreśliła, że Picobello odzwierciedla wartości Nowego Europejskiego Bauhausu – piękno, zrównoważony rozwój i włączenie społeczne. W ramach projektu realizowane są inicjatywy, które promują estetyczne i ekologiczne przestrzenie, a także angażują społeczności lokalne w procesy decyzyjne. Działania te obejmują m.in. rewitalizację przestrzeni miejskich, rozwój lokalnych centrów aktywności oraz edukację ekologiczną.

Wspólna przyszłość z NEB

Konferencja w Katowicach pokazała, jak duże znaczenie mają inicjatywy takie jak Nowy Europejski Bauhaus dla wspierania transformacji regionów przemysłowych. Dyskusje prelegentów i uczestników potwierdziły, że połączenie estetyki, ekologii i włączenia społecznego nie tylko odpowiada na współczesne wyzwania, ale także inspirowanie do działania. Zarówno przedstawione projekty, jak i konkretne rozwiązania wskazały kierunki, które mogą stać się fundamentem dla zrównoważonej i inkluzywnej przyszłości.

Źródło: UMWSL/DRT RIS